



À l'occasion de la parution du livre *14-18 aujourd'hui. La Grande Guerre dans la France contemporaine* de Nicolas Offenstadt (Paris 2010), la directrice de l'IHA vous prie de lui faire l'honneur d'assister à la table ronde

## **Quelles mémoires pour la Grande Guerre en France ?**

**Discutants : Serge Barcellini, Élise Julien, Gerd Krumeich et Nicolas Offenstadt**

Débat animé par Stephan Geifes, IHA

**Le vendredi 26 novembre 2010, à 17 heures**

Le débat sera suivi d'un verre de l'amitié

**Réponse svp. :**

t. 01 44 54 23 91

f. 01 44 54 24 15

[dhonellen@dhi-paris.fr](mailto:dhonellen@dhi-paris.fr)

*Institut historique allemand*

8 rue du Parc-Royal

75003 PARIS

[www.dhi-paris.fr](http://www.dhi-paris.fr)

**Serge Barcellini** est contrôleur général des armées et directeur de la mission »histoire« auprès du conseil général de la Meuse (depuis janvier 2008), responsable de la définition et de la mise en œuvre de la nouvelle politique mémorielle de la Meuse. Il est maître de conférences à Sciences Po Paris et animateur d'un séminaire sur les »politiques de mémoires«.

**Elise Julien** est maîtresse de conférences à l'IEP de Lille. Elle a travaillé dans le cadre de sa thèse sur la mémoire de la Première Guerre mondiale à Paris et à Berlin. Cette thèse vient de paraître sous le titre *Paris, Berlin. La mémoire de la guerre 1914–1933*, Rennes 2010. Avec Arnd Bauerkämper, elle a dirigé l'ouvrage collectif *Durchhalten! Krieg und Gesellschaft im Vergleich 1914–1918*, Göttingen 2010.

**Gerd Krumeich**, professeur émérite d'histoire moderne et contemporaine à l'université de Düsseldorf, est l'auteur de nombreux ouvrages consacrés à la guerre de 14/18, dont *La Grande Guerre. Une histoire franco-allemande* (avec Jean-Jacques Becker, Paris 2009). Il est vice-président du centre international de recherche de l'Historial de la Grande Guerre de Péronne.

**Nicolas Offenstadt** est maître de conférences à l'université Paris-I en histoire médiévale et en même temps auteur de nombreux ouvrages consacrés à la Grande Guerre, dont *Les fusillés de la Grande Guerre et la mémoire collective (1914–2009)*, Paris 2009 et *Le Chemin des Dames. De l'événement à la mémoire*, Paris 2004.