



DOSSIER DE PRESSE

Contact: Mireille Rousseau
mir.cevennes@laposte.net
06 75 79 38 92

7^{EMES} JOURNÉES DU LIVRE DE CRAONNE **L'Histoire de la Grande Guerre a rendez-vous à Craonne (Aisne)**

Samedi 7 novembre / Dimanche 8 novembre 2009
Deux jours pour écouter, voir, lire, débattre sur la Grande Guerre

Organisées par la Mairie de Craonne, **les 7^{èmes} journées du livre de Craonne** s'ouvriront le **samedi 7 novembre** par un cycle de conférences qui permettront à des étudiants boursiers du Conseil Général de l'Aisne et à un jeune docteur en Histoire de présenter l'avancée de leurs travaux à un large public. Ce cycle se conclura par une conférence de Rémy Cazals, spécialiste de 14/18, professeur émérite de l'Université de Toulouse Le Mirail et président du CRID 14 18. La soirée sera consacrée à un concert-lecture en l'église de Craonne à 20 H 30 .

Quatre grandes conférences ponctueront cet après-midi:

14 H: Ouverture du cycle de conférences par Noël Genteur, maire de Craonne, Frédéric Rousseau, professeur d'histoire contemporaine (Université Montpellier III) et un élu du CG de l'Aisne qui présenteront les jeunes chercheurs et le dispositif des bourses mis en place par le Conseil Général de l'Aisne.

14 H 30 : Un hôtel de ville suédois pour Craonne,
par Stéphane Bedhome, doctorant (Université Montpellier III), boursier du Conseil Général de l'Aisne.

15 H 30 : L'expérience du combattant dans la bataille, XVII^e s-XX^e s,
par Dorothée Malfoy-Noël, doctorante (Université Montpellier III), boursière du Conseil Général de l'Aisne.

16 H 30 : Retrouver les mutins de 1917,
par André Loez, docteur en histoire, professeur et membre du CRID 14/18.

17 H 30 : Jean Jaurès- 1859/2009 - Louis Barthas -1879/2009,
par Rémy Cazals, professeur émérite de l'Université de Toulouse Le Mirail, président du CRID 14/18.

18 H 30: Clôture du cycle par Rémy Cazals.

Résumé des conférences

1. Un hôtel de ville suédois pour Craonne

Situé sur le versant sud du Chemin des Dames, Craonne est un village « martyr ». Les cartes postales diffusent l'image d'un champ de ruines. Cette triste célébrité lui vaut les dons généreux de la ville de Stockholm: une souscription de 550 000 francs est levée en 1920 pour la reconstruction de la mairie-école. Toutefois, l'aide accordée par les Suédois est à mettre avant tout en relation « avec le souvenir de ses fils tombés au service de la France dans les environs de Craonne »...

Stéphane Bedhome, doctorant à l'université Montpellier III, a obtenu une bourse du Conseil Général de l'Aisne. Son sujet de thèse «Reconstruire le Chemin des Dames (1919-1939)» aborde notamment le sujet dans ses dimensions sociale, économique et humaine.

2. L'expérience du combattant dans la bataille, XVII^e siècle-XX^e siècle

À travers l'étude de batailles (dont celle du Chemin des Dames de 1917) ayant opposé soldats français et allemands depuis la guerre de Trente Ans jusqu'à la Première Guerre mondiale, les recherches de Dorothee Malfoy-Noël visent à retrouver le vécu des combattants dans la bataille. La bataille apporte en effet un éclairage singulier sur le rapport intime de l'homme à la violence. Elle révèle les passions et les craintes ordinairement contenues par les usages du temps de paix. L'amplitude chronologique de son projet met en perspective la transformation des conditions de combat, celle des pratiques et des expériences combattantes et permet de mesurer l'évolution des représentations guerrières et, au-delà, du rapport de la société au fait militaire et guerrier.

Dorothee Malfoy-Noël, doctorante à l'Université Montpellier III, boursière du Conseil Général de l'Aisne, s'intéresse en particulier à la bataille du Chemin des Dames d'avril/mai 17.

3. Retrouver les mutins de 1917

Si les mutineries de 1917 figurent depuis longtemps dans le récit de la Grande Guerre, et si l'événement a été étudié à maintes reprises, les mutins eux-mêmes n'ont que récemment fait l'objet d'une attention soutenue. Trop souvent, ils ont été cantonnés dans les marges d'une histoire s'écrivant à travers les rapports des officiers ou au prisme des décisions des dirigeants, leurs actes et leurs discours étant relégués ou délaissés comme une passagère "grogne". En retrouvant les traces de ces soldats désobéissants, de leurs pratiques et de leur refus de guerre, on parvient pourtant à saisir l'intensité d'un événement qui fait vaciller la discipline et semble menacer l'ordre social, la radicalité de paroles opposées à la guerre et à son injustice, la difficulté enfin de la révolte et de l'action collective dans une société mobilisée pour la guerre. L'étude des mutins éclaire alors les logiques de la Grande Guerre dans son ensemble.

André Loez, docteur en histoire, professeur et membre du CRID 14/18, a soutenu sa thèse "*Si cette putain de guerre pouvait finir.*" Histoire et sociologie des mutins de 1917 en mai 2009 à l'Université Montpellier III, sous la direction de Frédéric Rousseau.

4. Jean Jaurès- 1859/2009 - Louis Barthas -1879/2009

La conférence de Rémy Cazals est étayée par un montage power-point de documents sur Jaurès, de pages des cahiers originaux du caporal Barthas et de photos conservées par le capitaine Hudelle.

En 1859 naît Jean Jaurès. En 1879 naît Louis Barthas. Il y a entre eux la différence d'une génération, et une différence de célébrité. Rémy Cazals suit les deux hommes, le leader socialiste national et le militant de base, en retenant quatre moments.

- 1889, le centenaire de la Révolution. Jean Jaurès fut un historien de la Révolution française. Louis Barthas, écolier attentif, fut marqué par l'enseignement de l'histoire.
- 1899, l'affaire Dreyfus. Jaurès figure parmi les principaux défenseurs de l'innocent condamné.
- 1909, la question sociale et la répression incarnée par Clémenceau. Jaurès soutient les revendications ouvrières.
- 1919, la fin de la guerre. La guerre que Jean Jaurès voulait empêcher. La guerre que Louis Barthas a faite du début à la fin.

Rémy Cazals, professeur émérite de l'université de Toulouse Le Mirail et éditeur des *Carnets de Louis Barthas*, membre fondateur et président du CRID 14/18 a publié de nombreux ouvrages sur la Grande Guerre dont *La vie au quotidien dans les tranchées de 1914-1918*, Pau, Cairn éditions, 2008, en collaboration avec André Loez.

Samedi 7 novembre 2009 20 H 30

EGLISE DE CRAONNE

Concert-lecture animé par les musiciens de l'association **Camerata Champagne**, ensemble de musique de chambre de l'Aisne, qui travaille sous la direction de Léna Gutke, flûtiste concertiste et professeur de musique de chambre, Suédoise d'origine.

Textes de Stéphane BEDHOME, historien, qui s'est intéressé au rôle des Suédois dans le conflit et la reconstruction de Craonne. Les ponctuations musicales feront revivre les compositeurs engagés dans la Première Guerre mondiale et ayant poursuivi après 1918 une carrière à jamais marquée par ces années terribles. Elles permettront aussi de découvrir quelques compositeurs suédois.



Léna Gutke

Dimanche 8 novembre 2009 en Mairie de CRAONNE

10 H Ouverture de la 7^{ème} JOURNEE DU LIVRE DE CRAONNE
par Noël Genteur, Maire de Craonne

Matinée

10 H 30 *L'échappée belle : permissions et permissionnaires du front à Paris pendant la Première Guerre mondiale*, Emmanuelle Cronier, Docteur en histoire, à paraître.

11 H *Aimer et travailler . Elodie Bonnet, une infirmière militaire dans la Grande Guerre*, Alexandre Lafon, enseignant, doctorant Université de Toulouse II Le Mirail, Crid 14-18, Céline Piot, doctorante, Université de Bordeaux III , Editions d'Albret, Déc 2008.
Présentation par le même auteur des **Actes du colloque d'Agen-Nérac (nov 08) sur La Grande Guerre aujourd'hui: Mémoire(s), Histoire(s)**, Ed. D'Albret.

11 H 30 *Fictions de la Grande Guerre. Variations littéraires sur 14-18* , Pierre Schoentjes, Université de Gand, Éditions Classique Garnier, 2009,
accompagné de **David Ramolet**, romancier, qui présentera son nouveau roman *Les ombres de Craonne*, Editions In Octavo, 2009.

Après-midi

14 H *La Grande Guerre dans les Vosges* , Actes du colloque 2008, contributions présentées par Yann Prouillet , Crid 14-18, Éditions Conseil Général des Vosges 2008.

14 H 30 *90 ans après. Archives inédites des communes de l'Aisne dans la Grande Guerre* (S. Rembert, A. Roelly dir.) ouvrage collectif présenté par **Aude Roelly**, Directrice des Archives Départementales de l'Aisne et **Guy Marival**, auteur. Éditions A.D. 02, 2008.

15 H *Boches ou Tricolores Les Alsaciens-Lorrains dans la Grande Guerre*, ouvrage collectif sous la direction de **Jean Noël Grandhomme**, présenté par **Claire Lebailly- Birsinger**, enseignante, qui parlera notamment du *Journal de Guerre du soldat et paysan Eugène Birsinger*, son grand-père. Éditions La Grande Nuée, 2008.

15 H 30 *Si cette putain de guerre pouvait finir." Histoire et sociologie des mutins de 1917* , **André Loez** , enseignant, Docteur en Histoire, Crid 14-18, à paraître.

16H *Marc Delfaud, Carnets de guerre d'un Hussard Noir de la République, 1914-1918*, **André Bach**, Crid 14-18, Éditions Italique, 2009.

16 H30 *Les usages de l'histoire aujourd'hui*, **Nicolas Offenstadt** , Université Paris 1, Crid 14-18 , à paraître (présence de l'auteur à confirmer).

17 H *Les « dérapages » de la guerre du XVI^{ème} siècle à nos jours*, **Frédéric Rousseau**, Université Montpellier III, Crid 14-18, Éditions Dobu Verlag, 2009.

17 H 30 Clôture de la 7^{ème} Journée du livre de Craonne.

Toute la journée : Dédicaces de livres sur 14/18 (livres d'histoire, romans, albums, BD)

Les auteurs des interventions et les membres du CRID 14-18 pourront dédicacer leurs ouvrages qui seront disponibles à la vente. Des libraires présenteront également une large sélection d'ouvrages récents et anciens sur 1914-1918. Présence d'éditeurs et de bouquinistes ...

Avec le soutien du Conseil Général de l'Aisne.